

# Jubiläumsklänge

Peter Schad

Partitur

Marschpolka

Solo-Trompete in B<sub>1</sub> (ad libitum)

1. Stimme in B<sub>1</sub> (Flügelhorn 1)

2. Stimme in B<sub>1</sub> (Flügelhorn 2)

3. Stimme in B<sub>1</sub> (Tenorhorn)

4. Stimme in C (Bariton)

5. Stimme in C (Bässe)

Begleitung/Akkordeon (ad libitum)

Schlagzeug (ad libitum)

Solo-Tromp. (B<sub>1</sub>)

1. Stimme (B<sub>1</sub>)

2. Stimme (B<sub>1</sub>)

3. Stimme (B<sub>1</sub>)

4. Stimme (C)

5. Stimme (C)

Begleitung/Akkordeon

Schlagzeug

# Jubiläumsklänge

Peter Schad

1. Stimme in B<sub>1</sub>  
Flügelhorn 1, Trompete 1

Marschpolka

7

15

23

44

53

61

TRIO

68

79

89

97

105

113

D. S. al  
Fine

# Jubiläumsklänge

Peter Schad

3. Stimme in B<sub>1</sub>  
Tenorhorn, Tenorsaxophon 1,  
Posaune 1

Marschpolka

8

16

24

32

40

54

TRIO

61

71

81

93

101

111

D. S. al  
Fine