

Ein Hoch der Blasmusik

Polka

Komponist: Sepp Leitinger

Text: Erwin Loier

Partitur

Dauer: 03:45

Schwierigkeitsgrad: 3-4

Ausgabe für 7er-Besetzung

Partitur

1. Flügelhorn in Bb

2. Flügelhorn in Bb

Trompete in Bb

Tenorhorn in Bb

Bariton in Bb

Bariton in C

Tuba in C

Schlagzeug

Der österreichische Komponist Sepp Leitinger, jedem Freund böhmischer Blasmusik längst ein Begriff, schafft mit seiner Polka »Ein Hoch der Blasmusik« abermals ein echtes musikalisches Schmankerl. In seiner typischen Weise abwechslungsreich und spannend instrumentiert, lässt Leitinger zusammen mit dem Textdichter Erwin Loier unser aller Hobby hochleben! Dabei spielen die Autoren auf wunderbare Weise mit unseren Emotionen. Mal einfühlsam und lyrisch, mal fetzig und laut und natürlich immer mit Melodielinien, die hängen bleiben und in einer grandiosen Trio-Reminiszenz niemanden auf dem Stuhl halten.

Ein Hoch der Blasmusik

Sepp Leitinger

Text: Erwin Loier

Partitur 1

Polka mit Gesang

1.Flügelhorn in Bb
2.Flügelhorn in Bb
Trompete in Bb
Tenorhorn-Bb
Bariton in Bb
Tuba in C
Schlagzeug

1. x tacet

mp *p* *mp* *mp* *p* *mp* *p* *mp*

1.Flgh.
2.Flgh.
Tromp.
Tenor
Barit.
Tuba
Schgz.

mp *mp* *mp* *mp* *mp* *mp* *mp*

1.Flgh.
2.Flgh.
Tromp.
Tenor
Barit.
Tuba
Schgz.

mf *mf* *mf* *mf* *mf* *mf* *mf*

immer spielen

1.Flgh.
2.Flgh.
Tromp.
Tenor
Barit.
Tuba
Schgz.

31 ① ②

f

Cin-bum

1.Flgh.
2.Flgh.
Tromp.
Tenor
Barit.
Tuba
Schgz.

41 *D.C. al Coda* ③ **Trio**

f *mp* *f* *Beck.*

1.Flgh.
2.Flgh.
Tromp.
Tenor
Barit.
Tuba
Schgz.

51 *p* *p*

62

④

1.Flgh. *mp*

2.Flgh. *mp*

Tromp. *mp*

Tenor *mp*

Barit. *mp*

Tuba *mp*

Schgz. *mp*

74

1.Flgh. *mf*

2.Flgh. *mf*

Tromp. *mf*

Tenor *mf*

Barit. *mf*

Tuba *mf*

Schgz. *mf*

84

⑤

1.Flgh.

2.Flgh.

Tromp. *p*

Tenor *mp*

Barit. *mp*

Tuba *p*

Schgz. *p*