

Strahlende Knopfaugen

Polka

Komponist: Rainer Nöller

Arrangeur: Klaus Rambacher

C-Stimme

Dauer: 03:02

Schwierigkeitsgrad: 3

Ausgabe für 7er-Besetzung/kleine Besetzung

C-Stimme

1. Flügelhorn in Bb

2. Flügelhorn in Bb

Trompete in Bb

Tenorhorn in Bb

Bariton in Bb

Bariton in C

1./2. Posaune in C

1./2. Posaune in B

1. Bass in C

2. Bass in C

Bass in Eb

Bass in Bb

Schlagzeug

Mit diesem Erstlingswerk bringt der Komponist Rainer Nöller seinen Stolz und seine Freude über die Geburt seines Enkels zum Ausdruck. Bei der ersten Begegnung und dem Blick in »Strahlende Knopfaugen« war es um Opa geschehen. Klaus Rambacher orchestriert diesen bewegenden Moment liebevoll und zeichnet gekonnt das fröhliche Bild eines Kindes, das unbeschwert in die Zukunft blicken darf. Kurzweilig rhythmisiert und locker vom Holz umspielt, beginnt die Polka mit einem fröhlichen Bogen in den Tenören. Das Trio ist geprägt von einer wunderbar harmonischen Melodieführung und geht sofort ins Ohr. Das Arrangement unterstreicht diese Bögen und verleiht dieser Polka einen ganz besonderen und eigenen Charakter.

C-Stimme

Strahlende Knopfaugen

Polka Arr. für kleine Besetzung

Musik: Rainer Nöller
Arr. Klaus Rambacher

The musical score is written for a C-voice part in a 2/4 time signature. It consists of seven systems of music, each with a treble clef and a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings. Above the staff, chord symbols are provided for each system: Eb, Bb7 Eb, Ab Ab°, Eb, Gm7; Cm, Eb, Bb7, Eb, Bb7, Bb+; Eb, Bb7 Eb, Ab Ab°, Eb, Gm7; Cm, Ab Abm Eb, Ab, Bb7, Eb; Cm, G7, Cm; Bb, F7, Bb; Eb, Bb7 Eb, Ab Ab°, Eb, Gm7.

57 Cm Ab Abm Eb Ab Bb7 Eb

65 Ab Eb7 Ab

TRIO

73 Eb

81 Ab

hervor !

89 Db

95 1. Folge Eb Ab Eb7 Ab

100 2. Eb Ab Ab7